

Andrea Llórente

Email: andrea.lorente@gmail.com

Teléfono: 763 234 432

LinkedIn: [linkedin.com/AndreaLorente](https://www.linkedin.com/AndreaLorente)

Edad: 45 años

Estatura: 1.65

Complexión: Delgada

Pelo: Rubio Rizado

Perfil Profesional

Actriz polifacética, con 20 años en el medio actoral. Me formé directamente en los teatros de Madrid, actuando en 4 producciones profesionales, en los 5 primeros años de mi carrera. Después, cambie al cine, medio en el que me he especializado los últimos 15 años, principalmente en géneros de drama, actuando en 16 producciones cinematográficas españolas, con 1 protagonista. Actualmente, estoy interesada en profundizar mi experiencia en dirección de castings para largometrajes, así como, impartir clases de actuación.

Experiencia

Cine

“La octava dimensión” de Manuel Jaro 2018

Paula (Protagonista)

“Todos queremos lo mejor para él” de Bran Coll, 2012

Lucia (Actriz de Reparto)

“Las Vidas de Alma” de Fernando Corona, 2010

Amalia (Actriz de Reparto)

Teatro

“40 años de Paz” de Josefina Alicante, 2002- 2005 (temporada larga)

RIMAR PRODUCCIONES TEATRALES

Manuela (Protagonista)

“Oleo sobre Lienzo” de Ramón Valverde, 2001-2003 (temporada larga)

MASCARAT PRODUCCIONES TEATRALES

Elisa (Protagonista)

“Temporada de vientos” de Ignacio Salazar, 2000 (temporada corta)

MASCARAT PRODUCCIONES TEATRALES

Regina (secundario)

Formación académica

Real Escuela Superior de Arte Dramático, RESAD

Grado en Dirección de Casting

Septiembre de 2015 - julio de 2019

Estudios Schinca

Curso Avanzado de Expresión Corporal (6 meses)

2009

Aptitudes y Habilidades

- Dominio de acentos tanto castellano, como latinoamericano.
- Amplio conocimiento en “Dirección Teatral”
- Paciencia y metodología entrenando actores para castings
- Amplio conocimiento de las producciones teatrales
- Negociación

Premios

Festival Internacional de Cine de Xixón

Mejor Actriz de Reparto para "Lucía" en "Todos queremos lo mejor para él" de Bran Coll, 2012

Mostra Internacional de Cine do Xacobeo de Pontevedra

Mejor Película para "La octava dimensión" de Manuel Jaro 2018